

**Concurso Nacional de Escritura: Historias de paz**  
**Ejercicios de escritura | Fase 04 | Proyección | Cuento**

**EL VUELO DE LAS PALABRAS: COMPARTIENDO MI HISTORIA**

**Objetivo de aprendizaje**

Reconocerás el inmenso valor de tu voz narrativa y fortalecerás tu confianza para compartir tu cuento con el mundo, entendiendo la escritura como un proceso de diálogo colectivo, memoria y construcción de paz.

**Cápsula de inspiración**

¡Llegamos a la cumbre de nuestra montaña! Tienes en tus manos una historia viva.

Como siempre te digo: escribir es reescribir, y parte de ese ciclo mágico es permitir que otros lean nuestro trabajo para nutrirlo.

A veces nos da un poco de vértigo mostrar lo que hemos creado, ¡y eso es completamente normal! Pero los cuentos no solo son ejercicios de imaginación, sino también formas de comunicar experiencias, emociones y reflexiones sobre la realidad.

Al preparar tu obra para el mundo, tu relato se convierte en un abrazo y en una semilla de empatía. ¡Es hora de soltar tu historia, escuchar a tus lectores y dejarla volar!

**Actividad paso a paso: el esqueleto de mi relato**

La Fogata de las Historias Vamos a realizar un ejercicio de lectura compartida y revisión final para fortalecer tu confianza y pulir los últimos detalles de tu texto.

1. Busca a un "lector de confianza" (puede ser un familiar, un profesor o un buen amigo).
2. Siéntate con esa persona en un lugar tranquilo, imaginando que están alrededor de una fogata compartiendo saberes antiguos.
3. Lee tu cuento en voz alta, despacio y sintiendo cada palabra. Presta atención a dónde te quedas sin aire o dónde el ritmo tropieza (allí probablemente necesites ajustar un signo de puntuación).
4. Al terminar, no le preguntes simplemente "¿Te gustó?". Mejor pregúntale: "¿Qué emoción te hizo sentir mi historia?" o "¿Qué imagen se quedó grabada en tu mente?".

5. Toma nota de esos comentarios amorosos y úsalos para hacer la revisión final de tu texto, dejándolo listo para brillar en el concurso.

### Tips pedagógicos

Diseña la portada oficial de tu cuento! Antes de leérselo a tu familia, haz un dibujo espectacular que muestre el corazón de tu historia y úsalo como "boleto de entrada" mágico para tu sesión de lectura en voz alta.

Reflexiona profundamente sobre el impacto de tu relato. Escribe un pequeño párrafo en una libreta aparte respondiendo: ¿De qué manera esta historia aporta a la memoria de mi territorio o fomenta un diálogo para la construcción colectiva de paz?

### Lecturas clave

- *Cartas a un joven novelista (Fragmento) de Mario Vargas Llosa: te recordará que la vocación de escribir es un acto de amor y valentía que cobra todo su sentido cuando encuentra los ojos de sus lectores.*
- *El guardador de rebaños (Poema XLVII) de Fernando Pessoa (Alberto Caeiro): para entender que compartir nuestra forma única y sincera de ver el mundo, sin artificios, es un regalo invaluable para los demás.*
- *Los cuentos de mi tía Panchita (Prólogo) de Carmen Lyra: hermoso ejemplo de cómo la tradición de contar historias en voz alta reúne a la comunidad, fortalece los lazos y construye nuestra identidad compartida.*